

AUTORISATION D'UTILISATION PAR LE RESEAU DES OEUVRES

Je soussigné(e).....

Demeurant au :

– déclare céder, à titre gratuit au réseau des Œuvres Universitaires et Scolaires, le droit d'exploiter et d'utiliser librement dans le respect du code de la propriété intellectuelle. (cocher la case correspondante) :

- bande dessinée
- film court
- nouvelle
- photographie
- musique
- danse

primé(e) qui lui auront été adressées pour exécution, reproduction, édition et représentation sur différentes formes de supports : écrit, électronique ou audiovisuel, à savoir :

- Parution dans les publications des CROUS, la lettre mensuelle du CNOUS et des CROUS ou dans les supports de nos partenaires (hors entreprises commerciales),
- Service internet du CNOUS et des CROUS et intranet : [www. Monrio.net](http://www.Monrio.net)
- Toute publication dans les médias dans le cadre de la promulgation des résultats du concours et la promotion des concours,
- Utilisation des œuvres après le concours (expositions, affichettes, calendriers, cartes de vœux).

Ces utilisations ne pourront donner lieu à une rétribution ou un versement de droit d'auteur. Pour toute demande particulière, autre que celle mentionnée dans ce règlement le réseau des Œuvres Universitaires et Scolaires s'engage à en informer les auteurs et à n'utiliser les œuvres qu'avec leur autorisation préalable.

Je déclare être l'auteur(e) de (cocher la case correspondante) :

- bande dessinée
- film court
- nouvelle
- photographie
- musique
- danse

- et ne pas avoir cédé le droit d'exploiter cette œuvre à titre exclusif à un tiers (*).
- déclare décharger les organisateurs du concours de toute revendication, réclamation ou éviction, tenant à la propriété tant matérielle qu'incorporelle de l'œuvre.
- déclare (**) avoir recueilli l'accord de la (les) personne(s) photographiée(s) ou filmée(s), en vue de la publication dans le réseau des Œuvres Universitaires et Scolaires de la (des) photographies ou du film et de toute réclamation tenant au contenu de la (les) légende, la (les) représentant et m'engage, en conséquence, à garantir les organisateurs du concours de tout recours ou réclamation émanant de la (des) personne(s) photographiée(s) ou filmée(s).

Dans le cadre de l'application de son droit moral, l'étudiant peut demander à tout moment le retrait d'utilisation de son œuvre.

Fait à.....le.....

Signature (précédée de la mention « Lu et approuvé »)